

Die KEK-Modellprojektförderung 2016 im Überblick

„Erste Wahl“ – unter diesem Motto fördert die Koordinierungsstelle für die Erhaltung des schriftlichen Kulturguts (KEK) bundesweit 36 Modellprojekte zur Bestandserhaltung in Archiven und Bibliotheken. Die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien (BKM) und die Kulturstiftung der Länder (KSL) stellen hierfür rund 450.000 Euro bereit. Erstmals erhalten mehrjährige Forschungsprojekte Unterstützung, um gezielt Spezialfragen zur Bestandserhaltung zu bearbeiten.

Einjährige Modellprojekte 2016

- **Aachen, Bischöfliches Diözesanarchiv:** Priorisierte Bestände optimal verpackt ins neue Magazin
- **Aachen, Domkapitel in gemeinsamer Abstimmung mit dem Bischöflichen Diözesanarchiv:** Priorisierte Bestände optimal verpackt ins neue Magazin
- **Bad Salzuflen, Stadtarchiv:** Flurkartensammlungen der Großgemeinde Bad Salzuflen – sichern und nutzbar machen
- **Chemnitz, Stadtarchiv:** Restaurierung des Erinnerungsalbums eines Chemnitzer Soldaten an den Deutsch-Französischen Krieg 1870/1871
- **Chemnitz, Stadtbibliothek:** Paracelsus für die Ewigkeit
- **Dessau-Roßlau, Stadtarchiv:** Restaurierung von Plänen auf Transparent- bzw. Pergaminpapier aus dem Teilnachlass des Dessauer Gartenbaudirektors Hans Schmidt
- **Dresden, Sächsisches Staatstheater – Staatsoper Dresden und Staatsschauspiel Dresden:** Restaurierungsprojekt zum Nachlass der Künstlerfamilie Schubert, ausgehend von Franz Anton Schubert (1808–1878)
- **Eisenach, Wartburg-Stiftung:** Wartburgbibliothek/Lutherbibliothek – Einzelrestaurierung und Schutzverpackung
- **Frankfurt an der Oder, Stadtarchiv:** Wiedernutzbarmachung des Bestands der Baupolizeiakten der einstigen Regierungshauptstadt Frankfurt an der Oder
- **Göttingen, Niedersächsische Staats- und Universitätsbibliothek:** Trockenreinigung und Verpackung von 500 mikrobiell kontaminierten Bänden der „Wasserschadensammlung“
- **Grabow, Stadtarchiv:** Restaurierung von Auswanderungsakten des Zeitraums 1837–1897
- **Halle, Archiv der Deutschen Akademie der Naturforscher – Nationale Akademie der Wissenschaften – Leopoldina e.V.:** Kurzwellige UV-Strahlung als Chance zur Sichtbarmachung weiterer Informationen an bzw. zum Kulturgut und als Basis zur Weiterentwicklung konservatorischer Methoden
- **Halle, Burg Giebichenstein Kunsthochschule Halle, Burg Bibliothek:** Die konservatorische Bearbeitung und Umverpackung einer Lehrmittelsammlung aus dem 19./20. Jahrhundert aus der Bibliothek der Kunsthochschule Burg Giebichenstein in Halle
- **Halle, Franckesche Stiftungen zu Halle, Studienzentrum August Hermann Francke:** Restaurierung früher religions-, sprach- und naturwissenschaftlicher Studien von Missionaren in Südindien
- **Hannover, Gottfried Wilhelm Leibniz Bibliothek – Niedersächsische Landesbibliothek:** Entsäuerung der Displaced-Persons-Drucke-Sammlung
- **Hannover, Gottfried Wilhelm Leibniz Bibliothek – Niedersächsische Landesbibliothek:** Restaurierung der Pergamenturkunde der Königin Anne Stuart von Großbritannien zur Ernennung des hannoverschen Erbprinzen Georg August zum Duke of Cambridge aus dem Jahre 1706

- **Karlsruhe, Stadtarchiv:** Von der Planung in die Praxis – Behandlung von Schimmelbefall bei frühneuzeitlichen Durlacher Amtsbüchern
- **Kassel, Universitätsbibliothek Kassel – Landesbibliothek und Murhardsche Bibliothek der Stadt Kassel:** Beschaffung und Bestückung gemeinsamer Notfallcontainer für den in Gründung befindlichen Notfallverbund Kassel
- **Leipzig, Universitätsbibliothek:** Konservatorische Behandlung der historisch bedeutenden Kapselsignaturen aus dem Altbestand der Universitätsbibliothek Leipzig
- **Mühlhausen, Stadtarchiv Mühlhausen:** Restaurierung der Statuten der Reichsstadt Mühlhausen von 1311
- **München, Bayerische Staatsbibliothek:** Entwicklung eines Universalindikatorstifts zur differenzierten Bestimmung des pH-Werts von Papier mit dem Ziel der kontrollierten Buchauswahl für die Massenentsäuerung
- **München, Generaldirektion der Staatlichen Archive Bayerns:** Status erheben, Erhaltung planen, Zerfall verhindern – Schadenserfassung und Planungsgrundlagen zweier zentraler Amtsbuchbestände
- **München, Stadtarchiv:** Restauratorische Behandlung von polizeilichen Meldebögen des 19. und 20. Jahrhunderts
- **Münster, Ehrenpreis Institut für Swift-Studien an der Westfälischen Wilhelms-Universität Münster:** Erhaltung ausgewählter libri rari Bestände des Ehrenpreis Instituts
- **Prenzlau, Dominikanerkloster Prenzlau – Kulturzentrum und Museum:** Dauerhafte Erhaltung von wertvollen Einzelstücken aus dem historischen Grundstücksaktenbestand der Stadt Prenzlau durch Restaurierung von Akten zu bedeutenden Bauwerken der Stadt
- **Pulheim, LVR-Archivberatungs- und Fortbildungszentrum (LVR-AFZ):** „Hygiene im Archiv“ – Verteilung von Hygiene-Sets an rheinische Kommunalarchive mit begleitenden regionalen Workshops zur Sauberkeit in Archiven
- **Saarbrücken, Landesarchiv Saarbrücken:** Erste Schritte zu einem Bestandserhaltungskonzept
- **Stralsund, Stadtarchiv:** Schadensanalyse des Bestands „Städtische Urkunden“, ca. 2.600 Pergament- und Papierdokumente unterschiedlicher Formate des 13. bis 20. Jahrhunderts
- **Stuttgart, Württembergische Landesbibliothek:** Restaurierung des „Neuen Atlas für die Jugend“ von Jakob Friedrich Klemm, Entstehungsjahr 1782
- **Weimar, Herzogin Anna Amalia Bibliothek:** Konservierung historischer Seideneinbände
- **Weimar, Stadtarchiv:** Entsäuerung von sog. Urnen-Akten über im Konzentrationslager Buchenwald ermordete Häftlinge 1937 bis 1940

Mehrjährige Modellprojekte 2016

- **Bremen, Staats- und Universitätsbibliothek:** Die Bremer Papyri glasklar – Neuverglasung, sachgerechte Aufbewahrung und Erforschung von Papyri aus dem 2. Jahrhundert n. Chr. (Projektlaufzeit bis 2017)
- **Dresden, Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden:** Aufbau einer Materialsammlung (Testothek) mit Bibliotheksgut aus saurem Papier für wissenschaftliche Untersuchungen und Schulungen (Projektlaufzeit bis 2018)
- **Dresden, Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden:** Untersuchung von Verblockungen schwerstgeschädigter, stark abgebauter und fragmentierter Hadernpapiere und Entwicklung von Konzepten zur Lösung dieser Verblockungen und zur Sicherung der Fragmente (Projektlaufzeit bis 2018)
- **Hamburg, Staats- und Universitätsbibliothek Hamburg Carl von Ossietzky:** Entwicklung eines Datenmodells für den standardisierten Austausch von Informationen über Bestandserhaltungsmaßnahmen und Archivierungsabsprachen (Projektlaufzeit bis 2018)
- **Leipzig, Hochschule für Technik, Wirtschaft und Kultur:** Photochemische Schädigung von Ausstellungsobjekten: Ein Werkzeug zur Wahl der optimalen Beleuchtungs- und Umgebungsbedingungen (Projektlaufzeit bis 2018)